**《Моими первыми словами в дне,, в ответ на соседское: "Вставай,, пара через 40 минут.. Ой,, там снег.... всё ещё идёт даже...." -- стало сонное и неосознанное: "Ох вау,, жду узнать,, что это для нас значит.."》**

*И потом слова эти вылетели из моей головы..*

\*\*\*

В ту ночь мы с товарищем разговаривали до четырёх утра,, обо всём,, что было и есть.. Разок согрешили,, поговорив и о том,, что *обязательно будет* (и чего со всей уверенностью можно сказать *никогда не случится*).. Поговорили,, и случившейся там же минутой молчания чутка себя осадили.. Чтобы впредь -- неповадно..

Он говорил о многом..

А я,, словно по заготовленной мне роли,, говорил слишком о многом..

Я говорил о себе.. Но о себе через мир..

*...я говорил...*

...говорил о том,, что Зима -- это лишь новое и новое; и то,, что даже за всю свою боль,, за весь свой мороз,, стоит того,, чтобы жить,, *рыча на страх*; и умение дышать,, и вдохи морозного и жгучего,, но такого жидкого и чистого воздуха; и **«пусть мне руки засыпет снег,, пусть покроюсь я коркой синей,, пролежу я так этот век,, слишком странный да слишком длинный»**..

И...

***Персефона у Гадеса..***

*Тьмы дырявая завеса..*

*Полоса пустого леса..*

*Долговязый,, витьеватый,,*

*Голый,, тощий и горбатый,,*

***Словно в чём--то виноватый..***

*Жуткий,, немощный,, скрипучий,,*

*Ветр,, свистящий в голых прутьях,,*

*Мною вертит,, мною крутит,,*

***Жжёт мне щёки,, лоб и руки..***

*Хруст травы не громче стука*

*Сердца умершего друга..*

*Ты -- последний.. Так послушай,,*

*Разве огненную душу*

*Одолеет эта стужа??*

*Мой стакан как прежде полон,,*

*Полон крови,, полон волн,,*

*Полон воли,, полон войн..*

*Твой стакан пустой,, как прежде..*

*Там на дне лежит надежда --*

*Подними её,, невежда,,*

*Подними её,, как пламя,,*

*Подними,, как перед нами*

*Поднял Данко сердца знамя..*

*Подними!! Сожми сильнее!!*

*С ней в руках лишь холоднее..*

*Дальше будет лишь больнее!!*

***Плачешь,, милый?? Эти слёзы***

***Будут жечься на морозе!!***

***Возлюби же жгучий воздух,,***

***Возлюби мороз и Ветер..***

***Если Солнце нам не светит,,***

***Возлюби же Звёзды эти!!***

*Ветер досуха иссушит..*

*Если запер кто--то душу,,*

*Всё равно она не служит*

*Телу бренному.. О друже,,*

*Разве нам с тобой кто нужен??*

*Я,, и ты,и эта стужа -*

*Есть ли в мире кто свободней?*

*Мы смеёмся, а на фоне*

***Плачет мать по Персефоне.***

*...я говорил...*

...говорил о том,, что Весна -- это рождение для тех,, кого не было,, и воскрешение для тех,, кто был; и танец со всем,, что наросло за долгую зиму; и огонь; и люди снуют повсюду и вылезают отовсюду; и лужи становятся небесами и омутами,, и утонуть в них так же легко,, как в столь близких и *необъятных человеческими словами тёплых глазах*; и **«что--то зелёное и неизбежно плавучее тонет порою,, но вскоре всплывает,, и всё хорошо»**..

И...

***Покрывало снегами землю,,***

*Запоздалыми,, по незнанию..*

*Тело ветру лихому внемлет,,*

*Вешне--сирому от скитаний..*

*Тело в белом снегами платье*

*Так раскинуло в лёт руками..*

***На земле в неземных объятиях***

***В жарком танце с весны снегами..***

*Ветер воет,, воюет с белым..*

*Птицей жаркой весна запела..*

*Все танцуют привольно,, смело,,*

*И всё ярче танцует Тело..*

***Под подошвой степного ветра,,***

***Словно Феникс в огне Белтейна,,***

***Мир незрячих немых умертвий***

***Оживает в речах смертельных..***

*Оживает рябина,, с небом*

*Белым цветом цветов срастаясь..*

*Растекается вслед за снегом*

*Кровь вином по вине крестами..*

*Оживает река приливом,,*

*Листья зеленью к небу тянет..*

***Зимне--мёртвые вешне--живы***

***И впиваются в мир когтями..***

*Птицы,, звери,, огни и тени —*

*Каждый зрит и танцует ближним..*

*На весеннее воскресение*

***Только Мёртвый танцует Жизни..***

*...я говорил...*

...говорил о том,, что Лето -- это гниение и пожирание землёй тех плодов,, что дали душа,, разум,, тело и вселенная; и бесконечная духота,, и груз вдохов,, и невыносимость выдохов; и тихая,, долгая,, жестокая смерть всего скопившегося и свернувшегося от страха в клубок; и сон,, переходящий в жизнь,, но ничем не отличающийся,, *не дающий даже возможности полёта*,, скорее наоборот,, прижимающий к земле; и **«я просыпаюсь,, теряюсь и тенью в день,, в хаосе или в порядке -- не помню,, где»**..

И..

***Сон полуденный..***

***Жар без укрытия****,, только суть иной*

*Неизбежности*

*Трижды потеряна.. Тело вешнее*

*Третьим выжжено..*

***Я убегал опять..****Вот и выжили..*

*Жара день длинней..*

*Было три месяца,, да всё мало мне..*

*Три весны бы мне..*

*Только четвёртая стала боль в огне..*

***Пустотеюще***

***Поле сожжёное.. Тело тлеющих***

***Пустожителей***

***Красным расписано.. Ясновиденье***

***Затуманено***

***Жаром танцующим,, белым пламенем..***

*Тишина и сон..*

*Свет и сожжение.. И весны лицом*

*Издевается*

*Летняя практика зелень--пальцами..*

*Ночь без воздуха..*

*В умерших — дерева дочка поздняя..*

***К свету тягота***

***Так обернулась ей,, что и ягода***

***Рыже--красная —***

***Чёрная уголь,, ей же неясная..***

*Пустотеюще..*

*Леса полотнище в бель рядеюще..*

*Тень потеряна..*

*И на безветренном каждом дереве*

*Плач о плаканном..*

*Бег неизбежного — самый лакомый..*

*Награждение..*

***Дождь одиночества,, пробуждение..***

*...я говорил...*

...говорил о том,, что Осень -- это возрождённые попытки дышать,, пусть и в пыли,, что осела за лето; и обнадёженное окончанием затишья блуждание в тумане,, и попытки зацепиться за всю красоту,, которая только всплывает в неизвестности и в незримости; и восхищённый чем--то *дождь танцует под глухие овации асфальта*; и **«уж не ждёт земля Солнца--короля,, как досель -- моля»**..

И...

***Да,, она странница,,***

***Да,, она грешница..***

*Остепени,, прости..*

*Может,, останется..*

*Певчую вешницу*

*Не удержать в горсти,,*

*Снежная девица*

*Жжёт ладонь холодом,,*

*Солнца родная дщерь*

*К матери мечется..*

*В маленьком городе*

*Только одна теперь..*

***Да,, она дерзкая,,***

***Да,, саркастичная,,***

***Да,, она вся -- печаль..***

*Рыжими всплесками,,*

*Криками птичьими,,*

*Плачем дождя -- встречай..*

***Да,, она пьяница..***

***Пьяная бесится***

***В обществе,, на балу..***

***Пусть развлекается --***

***Полных три месяца,,***

***Три ночи полных лун..***

*Помни: мгновение*

*Каждое новое*

*Нынче -- важней всего..*

*Стань вдохновением --*

*Дама бедовая*

*Жаждет теперь его..*

***Да,, она странная,,***

***Но настоящая..***

*Дай ей тебя обнять..*

*Зорями ранними,,*

*В небе горящими,,*

*В парк отводи гулять,,*

***Крась небо розовым --***

***Полосы,, полосы***

***Кистью води своей..***

*Смех её -- грозами,,*

*Ветренным голосом --*

*Он тебе всех милей..*

***Знаю,, ты к холоду***

***Не приспособлена..***

***Только твоя душа***

***Нежностью вспорота..***

*Искренность, подлинность --*

*В холод к тебе спешат..*

*Знаю,, ты скромная..*

*Но не закроет дверь*

*Скромный твой,, кроткий нрав..*

***Осень,, влюблённая***

***В нежность твою,, теперь***

***Розовый вяжет шарф..***

И...

Он сказал,, что я быть может приукрашаю и излишне обобщаю..

Я сказал,, что конечно так,, и что эти периоды отнюдь не так точны и конкретны,, просто таков их порядок,, и их продолжительность по удивительному совпадению часто примерно одинакова,, пусть и редко идеальна..

*И что Весна может начаться за десять дней до первого марта,, а закончиться на пару дней позже первого июня.. Зато Осень начнётся точно в срок..*

И что сейчас я живу в Осени,, в этом дрожащем ноябре,, но,, по правде говоря,, с величайшей силой жду Зимы,, чтобы окунуться с головой в то,, что сейчас в тумане и страхе,, *за гранью*..

Я жил Осенью,, и *не хотел ничего иного кроме неё*,, но Осень у меня внутри закончилась,, сколь бы прекрасна она не была.. Я и весну свою отпускать бы не хотел,, но настало Лето,, и *словно так и должно было быть*.. Я и лето своё тяжёлое жаждал,, хоть и боялся его,, но полил дождь и Лето закончилось,, *потому что мне было нужно,, чтобы оно закончилось*..

И сейчас настала пора,, когда должна наступить Зима..

Чтобы не думать о *спокойствии*,, ведь оно было и будет *Весной*..

Чтобы не думать о *последствиях*,, ведь они были и будут *Летом*..

Чтобы не думать о *поиске*,, ведь он был и будет *Осенью*..

Чтобы *просто существовать*,, чтобы быть *с Зимой и в Зиме*,, чтобы ловить каждый миг не как то,, о чём стоит *размышлять*,, а как то,, что хочется *сделать*..

Чтобы не бояться потерять..

Чтобы ловить языком снежинки,, сжимать в ладонях лёд и танцевать с замёрзшими ветвями..

Чтобы бодрствовать пока почти весь мир спит,, прячась от темноты и мороза,, ведь **«я люблю ночь больше утра»**..

Мне нужна Зима.. Мне нужны Рождество и Новый Год.. **Мне нужен снег**.. Мне нужен мороз..

Потому что я жду возможности просто глубоко вдохнуть,, не боясь не суметь выдохнуть..

Потому что я хочу держать за руки не *«боясь потерять»*,, а *«желая согреть»*..

Потому что не хочу **скрывать свою любовь** даже на миг,, чтобы не потерять себя.. Я готов сделать шаг **вперёд**..

Потому что я хочу *быть* каждый миг.. Мороз окутывает,, заставляя меня *ощущать каждую клеточку своего тела,, каждый дюйм собственной кожи*.. Мороз заставляет *чувствовать*.. Не переставая.. Каждый миг..

И Зима подарит мороз,, и Зима подарит чувство,, рождённое в этом самом моменте.. Никаких ожиданий от завтрашнего дня,, никаких мыслей о том,, что будет дальше.. Но*постоянное чувство ценности того,, что есть сейчас*.. Потому что никто не знает,, что случится завтра.. Но сегодня я сделаю *всё*,, чтобы сохранить и согреть то,, что ценю и люблю..

Той ночью я всё говорил и говорил,, что *мне нужна Зима*.. Я говорил,, что почувствовал это несколько часов назад,, но уже жду её прихода так,, словно это моё право,, которым я спешу воспользоваться.. Я чувствую,, что **дело идёт к декабрю**.. *Разве может Зима не наступить,, когда она мне так нужна??*

\*\*\*

*А наутро пошёл снег..*

*За две недели до первого декабря..*